

Catherine Locandro
Le Portrait de Greta G.



ROMAN

Le Portrait de Greta G.

Une dame âgée entre dans un cinéma de New York, la séance a déjà commencé, il y a quelques personnes dans la salle. C'est un de ses derniers films qui est projeté, *Le portrait de Dorian Gray*. Une spectatrice croit la reconnaître: c'est Greta Garbo. *Le Portrait de Greta G.* n'est pas une biographie, ou alors fantasmée par son autrice Catherine Locandro, qui met *Le portrait de Dorian Gray* (dans lequel elle lui fait jouer Dorian Gray) en abîme pour raconter la vie de la star, mêlant des éléments biographiques et d'autres totalement imaginaires. En ressort le formidable portrait d'une comédienne qui a tourné le dos à son métier en pleine gloire mais aussi de la femme entourée d'un mystère qui la nimbe encore aujourd'hui. L'autrice tente de percer le secret de Greta, personnage ambigu, solitaire, libre, qui plaisait aux hommes comme aux femmes et a régné pendant 15 ans sur l'industrie cinématographique. Son héroïne lui permet aussi d'aborder le statut des homosexuel-le-s dans la Mecque du cinéma américain. **E.R.**

CATHERINE LOCANDRO, "LE PORTRAIT DE GRETA G.",
LES PÉRÉGRINES, 304 PAGES, 19 EUROS.

Trends

Tendance

7/10/22