

## Quatre BD pour lire le monde autrement



**L'île des riches**  
 ★★★★★

CHRISTIN, LORY,  
 TITWANE  
 Dargaud  
 112 p., 22,95 €

### Au paradis des super-riches

Avant de disparaître en 2024, Pierre Christin, le scénariste de Valérian, de *Partie de chasse*, de *La Croisière des oubliés* et de dizaines d'autres pépites de bande dessinée, a fait un dernier rêve. Dans ses tiroirs dormait le récit d'un voyage sur une île paradisiaque pour super-riches, alimentée en électricité par une usine marémotrice, un champ éolien et une ferme solaire, peuplée de péchés d'architecture mégalomanes, de stars égocentriques et de milliardaires orgueilleux. Avec l'aide de l'assistante de Pierre Christin, Stella Lory, Titwane a mis cette fiction grinçante en images au milieu de l'océan Pacifique, jouant de l'humour à froid. Le lecteur sidéré assiste à l'effondrement spectaculaire de ce petit monde fou qui se croit au-dessus des lois de la nature et de l'état de droit. D.A.C.V.



**Un été loin des hommes**  
 ★★★★★

FABIENNE BLANCHUT,  
 THOMAS CAMPI,  
 CATHERINE LOCANDRO  
 Dargaud, 136 p., 22 €

### Entre maquis et premiers émois

Au détour d'un album de photos de vacances, Frédérique revit l'été 1985 en Corse, quand l'autoradio fredonnait les plus belles des chansons, celles de son père, Vittorio. C'était le temps des 12 ans, de l'éveil à l'adolescence où l'on marche seule sur la plage sans enlever le haut, où les cousines sont accros aux cassettes VHS de *La Boum* et de *Diabolo Menthe*, où les yeux de Jean-Jacques font pétiller les sens... Frédérique se demandait si elle n'était pas un peu garçon manqué et rêvait d'un autre monde, pendant que ses parents frôlaient la rupture. Fabienne Blanchut, Catherine Locandro et Thomas Campi illuminent cette quête d'identité avec l'extrême sensibilité d'un petit cœur battant qui fait, tout autant que les paysages corses, la beauté du récit. D.A.C.V.



**Vaillantes**  
 ★★★★★

EMILIE CHAZERAND,  
 CÉCILE BECQ  
 Rue de Sévres  
 136 p., 20 €

### Libre comme les congés payés

Sur la plage de Saint-Jonas, riches bourgeois et aristocrates maudissent leurs nouveaux « voisins de sable », enfants des premiers congés payés du Front populaire de Fernand Blum. Leur poisson grillé fait mauvais genre. C'est dans ce décor que fait irruption la belle Mabel, une Américaine libérée dont le fiancé s'est suicidé après le lundi noir de Wall Street et l'a laissée fille-mère... Entre-temps, elle a épousé Edmond, un riche homme d'affaires aux penchants homosexuels. Sa présence bouscule les conventions et fait tourner les têtes façon carrousel. Dans ce roman graphique espiègle comme un air de Mistinguett, la société française se réinvente sur fond de comédie de mœurs. *Vaillantes* épiluche les corps, en quête de vérité toute nue sur la nature humaine, jusqu'à ce que le bonheur nous tombe dessus. D.A.C.V.



**Terre ou Lune**  
 ★★★★★

JADE KHOO  
 Mogen  
 296 p.  
 27,90 €

### La Lune pour ultime refuge

Entre fable écologique, récit de science-fiction et tragédie familiale, l'autrice Jade Khoo signe un livre fascinant rempli d'oiseaux, de parfum de colza et de virées ornithologiques en scooter anti-gravitationnel. Pendant que soixante milliards de Terriens sont confinés sur leur planète d'origine, la Lune les nourrit des récoltes de ses champs infinis. Mais sur les frontières de cet espace idyllique dort un mystérieux géant, l'éternel habitant de la Lune aux souvenirs pleins de larmes... Il aurait été abandonné à dix mille ans plus tôt. Peut-être connaît-il la véritable histoire d'Othello, cet enfant poussé par sa mère à tuer son père ? *Terre ou Lune* ouvre les portes d'un univers envoûtant où magie et technologie invitent à l'exploration des secrets les plus enfouis de la vie. D.A.C.V.

